



**KLINGENDES**

klingendes

**SINGENDES**

singendes

**HAAG**

haag

Konzept und Umsetzung  
**Stadtgemeinde Haag**  
**Stadtplatz 2, 3350 Haag, NÖ**

Idee und Projektleitung  
**Edgar Wolf**

Aufnahme und Schnitt  
**Tonstudio Roland Baumann**  
**Hausberg 6, 3261 Steinakirchen**  
**www.tsb.at**

Aufnahmeleitung  
**Edgar Wolf**

Grafik  
**David Michlmayr**

Autor des Coverbildes  
**Stadtgemeinde Haag Archive**

Hergestellt durch  
**CSM Production, Ton- & Datenträger GmbH**  
**Vorgartenstr. 129-143, 1020 Wien**  
**www.csm.at**

Bilder im Booklett wurden von den ausführenden Gruppen zur Verfügung gestellt.  
Tonaufnahmen im Festsaal der MS Oberes Mostviertel in Haag, NO



## **Klingendes Singendes Haag - Vorwort des Bürgermeister**

Im April dieses Jahres haben wir als Stadtgemeinde den Preis „Kulturfreundlichste Gemeinde 2018“ des Landes Niederösterreich von Landeshauptfrau Johanna Mikl-Leitner überreicht bekommen. Die Kultur hat in Haag einen hohen Stellenwert und zeichnet sich durch ihre Einzigartigkeit und Vielfältigkeit aus. Sie hat eine gesellschaftspolitische Bedeutung und bildet ein Grundelement des gesellschaftlichen Zusammenhalts in unserer Gemeinde.

Ein wesentliches Element der Kultur in Haag bildet seit Jahren das Singen und Musizieren. Wie bereits vor 15 Jahren ist es auch dieses Mal Herrn Prof. Edgar Wolf gelungen 24 klingende und singende Gruppierungen auf eine CD zu bringen. Für deinen Einsatz lieber Edgar möchte ich dir besonderen Dank aussprechen.

Für mich ist diese CD neben einer Momentaufnahme des kulturellen Lebens in Haag auch ein historisches Dokument. So kann auch in vielen Jahren noch nachgehört werden, wer, wann und in welcher Besetzung gemeinsam musiziert und gesungen hat. Mein großer Dank gilt allen Mitwirkenden, welche dieses Projekt begleitet haben, sowie allen Akteuren für ihren musikalischen Beitrag.

Anhand dieser CD wird die Vielfalt unserer Musik- und Gesangszene sichtbar. Freuen Sie sich beim Durchhören gemeinsam mit mir über diese wunderbare Musik und ich hoffe, dass diese Musik uns und unsere Stadtgemeinde noch viele, viele Jahrzehnte begleiten wird.

Mit musikalischen Grüßen  
Ihr Lukas Michlmayr



## 4. Klasse der Volksschule

Leitung: Andrea Leitner

Mit den Kindern singen, musizieren und in die Welt der musikalischen Klänge eintauchen sind wichtige Aufgaben in der Pädagogik. Musik verbindet, macht Spaß und zeigt uns, wie man gemeinsame Ziele verwirklicht.



## Auer Buam

Leitung: Josef Michlmayr

In der Familie Michlmayr wurde schon immer gesungen. Der Name kommt von dem gemeinsamen Elternhaus von Alois, Josef und Ernst Michlmayr, welche am Auer Gut z'Johanns aufwuchsen. Thomas und Lukas Michlmayr (Söhne von Alois u. Josef) komplettieren das Männerquintett Michlmayr – die Auerbuam.

## Chor Haag

Leitung: Edgar Wolf

Der Chor Haag ist seit Jahrzehnten ein fixer Bestandteil der Kulturszene. Mit seinen vielfältigen Konzerttabellen, vom Volkslied und Weltmusik bis zu Musik mit Orchester, erfreut er immer die Zuhörer.



## d`hoga Weisenbuam

Vor nunmehr fünf Jahren begannen Martin Lehner, Martin Pramhas, Roman Sengseis und Hannes Steinbichler aus Interesse an der traditionellen Weisenbläseliteratur gemeinsam zu musizieren. Ihr Ziel: Freude und a Gaudi beim Musizieren zu vermitteln.



## Duo Aichberger - Nagelstrasser

Leopold spielt seit 2005 mit seiner Gattin Theresia Steirische Harmonika. Die Freude an der Gestaltung von Volksmusik steht im Mittelpunkt. Ingrid Nagelstrasser spielt auf dieser CD mit Leopold.



## Familiengesang Wolf

Von Kindheit an begleitet das Singen die Eltern Theresia und Edgar. Diese Liebe zum Gesang wurde an die Kinder Markus, Michaela, Stefan und Christian weitergegeben.



## Familienmusik Brunner

Musik spielte schon immer eine wichtige Rolle in unserer Familie. Um die Zeit der Weihnacht suchen wir viel Gelegenheiten zum gemeinsamen Singen und Musizieren. Das bereichert unser Familienleben.



## Familienmusik Schmidinger

Spontanes Zusammenspielen bei Festen und Feiern der Familie praktizieren Robert, der Vater, Marlies, Benedikt, die Kinder, Franz der Großvater und Ingrid Nagelstrasser, geb. Schmidinger.



## Frauenviergesang Haag

Wir vier, Beatrix Baumgartner, Annemarie und Johanna Kreismayr und Maria Mühlberghuber sind singfreudige Damen des Chor Haag.

Zu Adventzeiten erarbeiten wir einige Lieder, die wir dann der Öffentlichkeit präsentieren.



## Glory - Singers

Leitung: Anna Brunner

Seit vierzig Jahren fixer Bestandteil des Haager Pfarrlebens, werden Messen und Feiern musikalisch gestaltet. Lebensfreude und Lebendigkeit sind die Funken, die übermittelt werden.



## Haag Streich

Max Stöffelbauer scharte eine Gruppe von jungen Streicherinnen und Streichern um sich, um die Musik bei Hochfesten in der Haager Kirche zu bereichern. Bald musizierte man auch auf Einladung bei Jubiläen und Geburtstagsfeiern.

## Haager Weisenbläser

Johann Kirchweger, Andreas Pfaffeneder, Franz und Johann Schmidinger, Josef Rierer und Karl Zeitlhofer sind Mitglieder der Stadtkapelle und spielen jährlich beim Bezirksweisenblasen auf. Mit oder ohne Noten; es macht Spaß.



## Haagston Brass

Seit 1993 spielen neun Musikanten unter der Leitung von Ewald Huber bei Veranstaltungen zu jedem Anlass auf. Hits, Volksmusik, Pop und eigene Arrangements werden mit Spaß und Freude musiziert.



## Jugendblasorchester Haag

Leitung: Josef Fröschl

Als Ausbildungsorchester der MS Haag gegründet, besteht es bereits über 50 Jahre. Die Teilnahme an internationalen Musikfestivals und Wettbewerben bereichern die Ausbildung der jungen Musikerinnen und Musiker.



## Kirchenchor

Leitung: Sabine Stollberger

Der Chor gestaltet die Hochfeste des Kirchenjahres mit klassischen, aber auch zeitgenössischen Kompositionen. Die engagierte Chorleiterin versteht es hervorragend, gern gesungene Literatur einzustudieren.



## Most Wanted

Seit 2012 singen die Burschen verwandt oder freundschaftlich verbunden miteinander. Höhenflug war das Bundesjugendsingen in Kufstein.

Ansonst klingen ihre Stimmen bei Hochzeiten, Feiern, Sängerefesten, aber da bis zum Abschluss.



## Musikmittelschule Haag

Leitung: Roland Maderböck

Die Musikmittelschule Haag fördert die Musikalität der Schülerinnen und Schüler mit einem Mehrangebot an musischen Fächern.

Das Gelernte der Öffentlichkeit zu präsentieren ist ein wichtiger Bestandteil der Ausbildung.

## Musikschule Fröhlich

Leitung: Ingrid Nagelstrasser

Die MS-Fröhlich ist seit 2010 in Haag ansässig. Das Ensemble entwickelte sich aus dem Unterricht heraus. Verschiedene Stilrichtungen am Akkordeon zu interpretieren ist ein wichtiges Unterrichtsprinzip.



## Philharmonie Oberes Mostviertel

Leitung: Markus Schmidbauer

Das überregionale Orchester hat ihren Sitz in Haag, wurde 2016 gegründet und es kann bereits neun besondere Konzerte vorweisen. Als Plattform führt es Nachwuchstalente, Gleichgesinnte und InstrumentallehrerInnen zusammen. Die Literatur ist in der klassischen Musik angesiedelt.



## Philharmonic Rock Orchestra Haag

Leitung: Ewald Huber

In seiner jetzigen Form konzertiert es seit einigen Jahren bei diversen Benefizveranstaltungen und auf der Theaterbühne in Haag. Mit einzigartigen Arrangements von Songs, von Pop- Rock- und Filmmusik begeistert es das Publikum. Es bietet ein unvergessliches, mitreißendes Konzert- und Klangerlebnis.



## Stadtkapelle Haag

Leitung: Ewald Huber

Das breitgefächerte musikalische Betätigungsfeld der Kapelle reicht von der sinfonischen-, modernen Blasmusik bis hin zu traditionellen Formen.

Wertungsspiele, Konzertreisen und Wettbewerbe ergänzen die Aufgaben des 1861 gegründeten Vereins.



## Vocalistic Trio

Seit der Hauptschulzeit singen wir schon gemeinsam. Die Liebe zur Musik und unsere Freundschaft verbindet uns seit dieser Zeit. Tauf- und Familienfeste, wie auch Hochzeiten werden von uns musikalisch umrahmt.



## Volksmusikensemble der Musikschule Oberes Mostviertel

Cornelia Tröbinger, die Leiterin des Ensembles, begeistert die Schülerinnen und Schüler für das Spielen von echter Volksmusik.

## Zwoa Haager Zitherinnen

Christa Girtzhofer und Theresia Wolf lernten im Volksschulalter die Zither spielen. Nach fünfzig Jahren gibt es einen Wiederbeginn durch die Freude am gemeinsamen Musizieren.



# Klingendes - Singendes Haag | 2019

|    |   |      |
|----|---|------|
| 01 | <b>Festlicher Aufzug</b> - d'hoga Weisenbuam  | 1:55 |
| 02 | <b>Stoariegler Polka</b> - Familienmusik Schmidinger                                  | 1:46 |
| 03 | <b>Da Schean</b> - Chor Haag  | 1:23 |
| 04 | <b>Polka links umi</b> - Volksmusikensemble der Musikschule Oberes Mostviertel        | 1:55 |
| 05 | <b>An Schindl-Schneider Seppn seina</b> - Duo Aichberger                              | 2:31 |
| 06 | <b>Schokolade</b> - 4. Klasse der Volksschule   | 2:05 |
| 07 | <b>Festlicher Aufzug</b> - Haag Streich   | 1:28 |
| 08 | <b>Trag mi Wind</b> - Familiengesang Wolf   | 2:03 |
| 09 | <b>Drah di umi</b> - Familienmusik Schmidinger  | 2:10 |
| 10 | <b>Down in Bethlehem</b> - Glory Singers  | 2:47 |
| 11 | <b>Zamilov Vlasek Polka</b> - Haagston Brass  | 3:14 |
| 12 | <b>I trink hiaz koan Schnaps</b> - Auerbuam   | 2:41 |
| 13 | <b>Über Berg und Tal</b> - Haager Weisenbläser  | 2:18 |
| 14 | <b>Stubenmenuett</b> - Die zwoa Zitherinnen   | 2:12 |
| 15 | <b>Haydn Menuett</b> - Haag Streich   | 1:13 |
| 16 | <b>Auf, Feiglinge, zum Kampfe!</b> - Musikmittelschule Haag                           | 1:17 |
| 17 | <b>Bonsoir</b> - Musikschule Fröhlich   | 2:40 |
| 18 | <b>Cantilena</b> - Chor Haag  | 1:46 |
| 19 | <b>Schlaf wohl</b> - d'hoga Weisenbläser  | 0:41 |
| 20 | <b>And with my song</b> - Kirchenchor   | 3:05 |
| 21 | <b>The holly and Ivy</b> - Frauenviergesang   | 2:48 |
| 22 | <b>Liebeslied</b> - Most Wanted   | 3:32 |
| 23 | <b>City of my heart</b> - Familienmusik Brunner                                       | 3:14 |
| 24 | <b>Start up</b> - Jugendblasorchester Haag  | 3:56 |
| 25 | <b>With a little help from my friends</b> - Vocalistic                                | 2:41 |
| 26 | <b>Westside Story-Selection</b> - Stadtkapelle Haag                                   | 8:44 |
| 27 | <b>Africa</b> - Philharmonic Rock Orchestra Haag                                      | 4:19 |
| 28 | <b>LÁriesienne Suite Nr. 2 / 1. Satz: Pastorale</b> - Philharmonie Oberes Mostviertel | 6:04 |